

Mit 17 ... Jugend in Paderborn

von der Ausstellungsidee zur
Antragstellung

Kloster Abdinghof



Kreuzgang im Museum



Stadtmuseum Paderborn



Stadtmuseum Paderborn

Stadtmuseum Paderborn

Ziele

- Öffnung des Museums zur Stadtgesellschaft
- Auseinandersetzung mit Dauerausstellung
- Präsentation im Offenen Foyer
- Integration in kulturelle Prozesse

Ausstellung „Mit 17 ...“

Leitidee: Jugendliche sprechen über ihre Stadt-Erfahrung

- Dialog mit Akteuren der Kulturszene
- Museum als Kommunikationsort
- Expertise in Ausstellungsfragen

Ausstellung „Mit 17 ...“

Themenfindung „Jugend in Paderborn“

- Jugendliche als Zielgruppe für Museen
- Jugend in Paderborn oder Jugendkultur?
- Stadt – Tradition – Provinz – Migration

Ausstellung „Mit 17 ...“

Konzept: Lebenswirklichkeit mit Geschichte

- Stadtraum – Biografie – Ausdrucksformen
- kreative Auseinandersetzung und Aneignung
- historische Spurensuche
- Workshops mit Jugendlichen

Historische Spurensuche



Lektora-Verlag: Projekt Urbane Expeditionen

Kreative Aneignung



Schaulade – junges Atelier



Projektpartner

Partnersuche

- Akteure im Bereich Jugend identifizieren
- Akteure der Kulturszene mit Erfahrung
- Kulturrucksack als Netzwerkpartner

Projektpartner



Jugendamt: Fotoausstellung „Mein Leben als Flüchtling in Paderborn

Stadtmuseum Paderborn

Projektpartner



Jucquois Fabrice
#Tanzgeschichte

Projektpartner



Paderborner Kreaturen: Projekt: #mypaderborn

Projektpartner



Antragstellung

Projektleiter

- gemeinsame Projektentwicklung
- Benennung beim Antrag
- Stellenplan und Ausschreibung

Antragstellung

Finanzierung

- Bereitstellung der Eigenmittel
- Berechnung der Personalmittel
- Kalkulation der Sachmittel
- Durchführung auch ohne Förderbescheid möglich?

Ausblick



Stadtmuseum Paderborn